

# 石丸由佳

## オルガン・リサイタル

—J.S.バッハと夢見る宇宙—

サントリーホール×プラネタリウム、初の試み始まる！

5.9 <sup>2021</sup> [日] 14:00開演  
(13:30開場)

全席指定・税込：1階席 4,800円 2階席 3,800円

2021年3月6日(土)チケット発売 ※2階席は席席によってプラネタリウム投影が見えにくい場合がございます。

# サントリーホール

おはなし：**佐治晴夫** (理学博士・理論物理学  
みそら 北海道「美宙」天文台台長)

プラネタリウム投影：一般社団法人 星つむぎの村

プレイ  
ガイド

サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 (10:00~16:00 休館日を除く)  
チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:192-731)  
ローソンチケット <http://l-tike.com/> (Lコード:33389)  
イープラス <http://eplus.jp/>

お問い合わせ：サンライズプロモーション東京 0570-00-3337 (平日12:00~15:00)

主催：MIYAZAWA & Co.

協力：KING RECORDS



プログラム

- 【第1部】 J.S.バッハ:トッカータとフーガ 二短調 BWV565  
 :コラール《目覚めよと呼ぶ声あり》BWV645  
 :トッカータとフーガ へ長調 BWV540  
 :われ汝に呼ばわる、主イエス・キリストよ BWV639

宮川泰:映画『さらば宇宙戦艦ヤマト 愛の戦士たち』より《白色彗星》

- 【第2部】 パルムグレン:星は瞬く  
 ボッシ:オルガンのための5つの小品 Op.104 より  
 第1曲 アントレ・ポンティフィカーレ  
 マスネ:タイスの瞑想曲  
 フォーレ:「レクイエム」より  
 イン・パラディスム ―楽園にて―  
 マリル:カリヨン

石丸由佳(オルガン)

世界的権威のあるシャルトル国際オルガンコンクールで優勝、併せてJ.アラン賞受賞。パリのノートルダム大聖堂等ヨーロッパ10か国以上の各地、また日本全国でリサイタルを行っている。東京藝術大学卒業、同大学院修了。デンマーク王立音楽院、シュトゥットガルト音楽大学にて国家演奏家資格取得。国内外の主要オーケストラとの共演も多く、指揮者ではレナード・スラットキン、ジョン・ミョンフン、ミハイル・プレトニョフ等とも共演。またテレビやラジオへの出演も多い。これまでにない企画演出やプログラミングは各所で高い評価を受けており、オルガンの普及、教育プログラムにも尽力している。2020年4月より新潟市民芸術文化会館リゅうとぴあ専属オルガニストに就任。武蔵野音楽大学非常勤講師。ココペリオルガンスタジオ主宰。HP: <http://yukaishimaru.pecori.jp>



©Naoko Nagasawa



佐治晴夫 (おはなし)

はるか138億年の遠い昔、  
 ひとつぶの光から生まれた私たちの宇宙。  
 その瞬間の残り火がこだまするこのホールで  
 最先端宇宙論とパイプオルガンの音が交差するひととき。  
 希望に満ちた未来への予感が響いてくるかもしれません。

1935年東京生まれ。理学博士(理論物理学)。松下電器東京研究所、東京大学物性研究所、玉(よ)1大学教授などを経て、現在、鈴鹿短期大学名誉学長、北海道「美宙」天文台台長、AXA宇宙連詩編纂委員会委員長宇宙創生に関わる「ゆらぎ」の理論研究で知られる。太平洋戦争のさなか、1942年、東京初空襲の直後、当時の日本には稀少な存在だったパイプオルガンの焼失を懸念した家族に連れられ、初めてその音を聞いて以来、オルガンに魅せられ今日に至る。

プラネタリウム投影

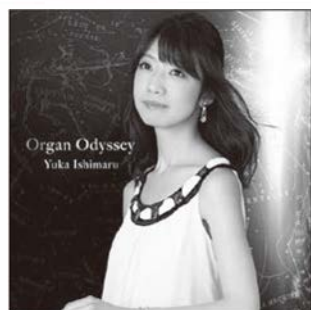
「すべての人に星空を」  
 星をキーワードに人々が集う  
 コミュニティ



<https://hoshitsumugi.org>

\*未就学児滋の入場不可。\*都合により、出演者・曲目が変更となる場合がございます。\*新型コロナウイルス感染症に関する政府ならびに東京都の示す方針、そのほかやむを得ぬ事情により公演内容、客席配四等に変更や制限が生じる可能性がございます。ご購入できる座席を一部制限する場合がございます。また、お連れ様と離れた席にお座りいただく可能性もございます。予めご了承ください。

オルガン新時代 石丸由佳の斬新、壮大なパイプオルガンの世界。



2nd ALBUM

Organ Odyssey

オルガン・オデッセイ KICC 1490 定価: ¥3,000+税頂g

●選曲は「宇宙」のイメージをテーマに、滝草朝輝、壮大なパイプオルガンの魅力を存分に楽しめたい。●録音では、オルガンは国内産の楽器「ハ・モニ・ホ」レ・ふ・くい」のハイブリッド5014本を誇る、カール・シュッケ社製(ドイツ)パイプオルガンを使用。

J.S.バッハ:平均律クラヴィア曲集 第1巻 第1番 八長調 BWV846  
 [J]プレリュード  
 Ⅱフーガ

ⅢJ.ウィリアムズ:「スター・ウォーズ」よりメインタイトル 編曲 山口綾規  
 ⅣJ.S.バッハ:われ汝に呼ばわる、主イエス・キリストよ BWV639  
 ⅤJ.S.バッハ:トッカータとフーガ 二短調 BWV565 映画『さらば宇宙戦艦ヤマト』

C.M.ヴィドール:「バッハの思い出」より  
 Ⅵバス・トラレ  
 ⅦIV. 夜警の行進  
 ⅧV1. マタイ受難曲 終曲

ⅧJ. アラン:幻想曲 第1番  
 ⅨG. ホルスト:組曲「惑星」より木星(編曲:ピーク・サイクス)  
 Ⅹ宮川泰:白色彗星/さらば宇宙戦艦ヤマト  
 Ⅺ芥川也寸志:「交響三章」よりフィナーレ 編曲 徳永洋明

J.S.バッハ:平均律クラヴィア曲集 第2巻 第1番 八長調 BWV870  
 [J]プレリュード  
 フーガ

石丸由佳 (パイプオルガン)

録音:2019年6月26日 福岡立音堂、一モニ・ホール4F  
 使用楽器:カール・シュッケ社製(ドイツ)



3rd ALBUM

ORGAN CHRISTMAS

パイプオルガンのクリスマス KICC 1547 定価: ¥2,800+税

石丸由佳 (パイプオルガン)  
 録音:2020年9月8、9日 ココペリオルガンスタジオ

サンタが街にやってくる(フレッド・ケック/山崎耀)  
 きよしこの夜(フランツ・クサーヴァ・グレンパー/首藤健太郎)  
 アヴェ・マリア(J.S.バッハ/シャルル・グゼ)  
 主よ、人の望みの喜びよ(J.S.バッハ)  
 星に願いを(リッパ・ライン/松田昌)  
 ジングルベル(ジェームズ・ロード/ピアポント/首藤健太郎)  
 ほかに全14曲収録



好評発売中

KING JAZZ & CLASSICS  
<http://kingjazzcl.com>